

DAW

MACPRO 12Core + 20Gigas RAM DDR3 + Grabación en Raid de 2TB 7400 r.p.m
+ Disco duro 2TB de Backup.

INTERFACE

APOGEE Symphony I/O PCIe 24Bits hasta 192Khz 64 IN / 64 OUT

- 24 Analog IN + 8 AES/EBU IN + 2 Spdif IN
- 8 Analog OUT + 8 AES/EBU OUT + 2 Spdif OUT + 16 ADAT OUT +
 APOGEE Rosetta 800
- 8 Analog IN + 8 AES/EBU IN + 1 Spdif IN + 8 ADAT IN
- 8 Analog OUT + 8 AES/EBU OUT + 1 Spdif OUT + 8 ADAT IN

* TOTAL ANALOG TO DIGITAL – 32 ANALOG IN + 16 ANALOG OUT

* Conexión Wordclock IN/OUT

SAI

EATON Ex3000-XL (230V) Online doble-conversión.

MONITORAJE

CRANE SONG Avocet + remote

OUT 1 - PMC DB1sA

OUT 2 - ALESIS ONE MKII + amplificador MARANTZ PM80 MKII

BERHINGER Powerplay PRO XL (4 canales)

* Auriculares - AKG K44

 SONY MDR 7501HD

 SONY MDR 500V

 VIC FIRTH x 2 unidades

* 2 canales de amplificación de cascos (interface) + 1 canal (Avocet)

PREAMPLIFICADORES DE MICROFONO

- MILLENIA STT1 x 1 unidad
- MILLENIA HD-3V 8 Ch x 2 unidades

EXTRAS OUTBOARD

- AVALON U5 Active DI x 1 unidad
- BSS AR166 Active DI x 2 unidades
- RADIAL REAMP DI x 1 unidad
- EMPIRICAL LABS DISTRESSOR EL8X x 1 unidad
 - CABLEADO XLR SOMMER CABLE (para el cable de micro)
 - JACKS MONSTER CABLE (para instrumentos)

MICROFONIA

- NEWMANN M149 Tube x 1 unidad
- DPA 4011 x 2 unidades
- AKG 414 LTD x 1 unidad
- VIOLET DESIGN The FINGER x 1 unidad
- SENHEISSER MD 421 x2 unidad
- SENHEISSER E906 x1 unidad
- AKG C2000, x1 unidad
- AKG C1000 x2 unidades
- AKG D112 x1 unidad
- SHURE SM58 x2 unidades
- SHURE SM57 x3 unidades
- SHURE SM7B x1 unidad
- SHURE BETA57 x1 unidad
- YAMAHA SUB KICK x1 unidad
- EARTHWORKS M30 x1 unidad
- BEYERDYNAMIC M20TG x1 unidad
- TELEFUNKEN TD21 x1 unidad